

Faaliyet Bülteni

KASIM 2024



Olgunlaşma
Enstitüleri

Sabancı





**1 Kasım
31 Aralık
2024**



“Elbise-i Hümayun: Osmanlı Padişah Kostümleri” Giysi Koleksiyonumuz İstanbul Havalimanı Dış Hatlar Terminali’nde Sergileniyor

İstanbul Beylerbeyi Sabancı Olgunlaşma Enstitüsü olarak geçmişten geleceğe kurduğu bağ ile Türk kültür mirasına katkıda bulunmak amacıyla ürettiğimiz “Elbise-i Hümayun: Osmanlı Padişah Kostümleri” giysi koleksiyonu, Türkiye’nin dünyaya açılan kapısı İstanbul Havalimanı Dış Hatlar Terminali’nde sergileniyor.

Sergide, Osmanlı İmparatorluğu’nun altı yüzyıllık tarihine damga vuran beş padişahın Osman Gazi, Fatih Sultan Mehmed, Yavuz Sultan Selim, Kanuni Sultan Süleyman ve II. Abdülhamid’e ait merasim kıyafetleri, uzun bir hazırlık ve atölyelerimizdeki titiz üretim sürecinin ardından sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

Bu etkileyici sergi, 1 Kasım - 31 Aralık tarihleri arasında İGA İstanbul Havalimanı, Dış Hatlar Giden Yolcu Katı Kuzey Koridoru’nda ziyarete açıldı.



3-15
Kasım
2024



Enstitü Çalışmalarımızla “Payidar” Sergi ve Defilesinde Yer Aldık

Olgunlaşma Enstitüleri, kuruluşunun 80’inci yılında, Cumhuriyetin 101. yıl dönümü dolayısıyla, ortak koleksiyonlarından oluşturdukları, Millî Mücadele’nin kahraman kadınları, Atatürk kıyafetleri ve enstitü atölyelerinin sanatsal çalışmalarının bir arada sunulduğu “Payidar” sergi ve defilesi gerçekleştirdi.

Erzurum’da gerçekleştirilen Olgunlaşma Enstitüleri Koleksiyonu’yla, Cumhuriyetin 101. Yılı “Payidar” sergi ve defilesi, Millî Eğitim Bakanı Prof. Dr. Sayın Yusuf Tekin’in katılımıyla açıldı.



7
Kasım
2024



Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Ziyareti

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Halı, Kilim ve Geleneksel Kumaş Desenleri Ana Sanat Dalı öğrencileri, Yazmacılık ve Kumaş Boyama Teknikleri dersi kapsamında Enstitümüzde bitkilerle kumaş boyaması çalışması (ecoprint) gerçekleştirdiler.



7
Kasım
2024



TCDD'de Deri Kaplı Defter Yapımı Atölyesi Gerçekleştirildi

Beylerbeyi Sabancı Olgunlaşma Enstitüsü olarak Göztepe TCDD Kültür Sanat Merkezi'nde düzenleyeceğimiz Deri Kaplı Defter Yapımı Atölyesi gerçekleştirildi.

Atölyede katılımcılar; kâğıdın tarihçesi, yapım aşamaları, kullanımı ve kâğıdın ciltlenmesine kadar olan aşamaları teorik olarak öğrendi, devamında ciltli basit bir defter yaptılar.



10
Kasım
2024



10 Kasım Ulu Önder M. Kemal Atatürk'ü Anma Töreni

Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Büyük Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü, aramızdan ayrılışının 86. yıl dönümünde Enstitümüzde düzenlenen törende sevgi, saygı ve özlemle andık.

Törende Müdürümüz Çiğdem YILDIZ'ın ve Enstitü öğretmenlerimizden Pınar YILDIZHAN'ın konuşmalarının ardından video sunumu gerçekleştirildi. Başöğretmenimizin bıraktığı fikirlerin ve mirasın ışığında onun eserini yaşatmak için azimle çalışmaya devam edeceğiz...



12
Kasım
2024



TCDD'de Eldeki Malzemelerle Taki Tasarımı Etkinliği Gerçekleştirildi

12 Kasım Salı günü Göztepe TCDD Kültür ve Sanat Merkezi'nde Taki Tasarımı Atölyesi gerçekleştirdik! Atölye çalışmasında katılımcılar, getirmiş oldukları atık ya da kullanmadığı tüm malzemeler üzerinde doğru kombini yaparak yeni takılar üretti.



19
Kasım
2024



“Moda Etkinlikleri” Kapsamında Hacer PALA ile Söyleşi Gerçekleştirildi

İstanbul Beylerbeyi Sabancı Olgunlaşma Enstitüsü Moda Akademisi'nde düzenlenen “Moda Etkinlikleri” kapsamında ünlü moda tasarımcısı Hacer Pala ile keyifli ve ilham dolu bir etkinlik gerçekleştirildi.

Etkinlikte, Hacer Pala'nın gelinlik tasarımlarındaki özgün yaklaşımı ve moda dünyasına dair derin bilgi birikimi katılımcılarla paylaşıldı. Pala, moda tasarım sürecine dair kişisel deneyimlerini aktarırken, sektördeki yenilikler ve kendi vizyonunu da detaylı bir şekilde ele aldı.



20
Kasım
2024



“Elbise-i Hümayun: Osmanlı Padişah Kostümleri” Sergisi Basında Yoğun İlgi Gördü

Enstitümüzce Türk kültür mirasına katkıda bulunmak amacıyla düzenlediğimiz “Elbise-i Hümayun: Osmanlı Padişah Kostümleri” sergisi yerel ve ulusal basında yoğun ilgi gördü.

Osmanlı İmparatorluğu'na damga vuran beş önemli padişahın kostümlerinin bulunduğu sergiyle ilgili detayları, Müdürümüz Çiğdem YILDIZ basın mensuplarıyla paylaştı.



24
Kasım
2024



Enstitümüzde 24 Kasım Öğretmenler Günü Kutlaması Yapıldı

Enstitümüzde 24 Kasım Öğretmenler Günü kutlaması yapıldı.

Törende Müdürümüz Çiğdem YILDIZ'ın ve Enstitü öğretmenlerimizden Melek ÖZYURT'un konuşmalarının ardından video sunumu gerçekleştirildi.

Büyük emekleriyle ve fedakârlıklarıyla bizlere yol gösteren tüm öğretmenlerimizin Öğretmenler Günü kutlu olsun.



26
Kasım
2024



TCDD'de Maraş İşi Tekniği ile El Yapımı Yaka İğnesi Atölyesi Düzenlendi

Göztepe TCDD Kültür Sanat Merkezi'nde Maraş İşi Tekniği ile El Yapımı Yaka İğnesi Atölyesi düzenlendi. Katılımcılarımız geleneksel nakışlardan Maraş işinin tekniğini öğrendi ve kendi yaka iğnelerini ürettiler.



28
Kasım
2024



“Minber Kapı Örtüleri” Projesi Kapsamında Aziz Mahmud Hüdayî Camii Minber Kapı Örtüsü Yenilendi

İstanbul Beylerbeyi Sabancı Olgunlaşma Enstitüsü olarak tarihi mekânlarımızın kültürel mirasının korunması gayesiyle yürüttüğümüz “Minber Kapı Örtüleri” projesi kapsamında Kalyon Vakfı iş birliğinde Aziz Mahmud Hüdayî Camii minber kapı örtüsünü yeniledik. Manevi değeri yüksek bu eseri koruyarak geçmişin izlerini geleceğe taşıdığımız bu anlamlı projede emeği geçen herkese teşekkür ederiz.



30
Kasım
2024



“Hemsâye: 6 Körüklü Murakka” Eserimizle 3. Yeditepe Bienali’ne Katıldık

“Gölge Varsa Işık da Var” temasıyla yola çıkan 3. Yeditepe Bienali’nde, “Hemsâye: 6 Körüklü Murakka” eserimiz yerini aldı!

Farsça’da “gölge” anlamına gelen “sâye” kelimesi ile “hem” ön ekinin birleşiminden doğan “hemsâye”, aynı gölgeyi paylaşan, komşu anlamına gelmektedir. Bu derin anlamdan ilhamla tasarlanan eser, cilt sanatının nadide örneklerinden murakka (albüm) formunda hayat bulmuştur. “Hemsâye: 6 Körüklü Murakka”, birbiriyle komşu olan gölgelerin armonisini yansıtarak gölgenin ışığa, ışığın gölgeye dokunduğu bir oyunla ziyaretçilerini zaman ve mekân arasında bir yolculuğa çıkarıyor. Bu özel eseri 30 Kasım 2024 - 30 Ocak 2025 tarihleri arasında görmek için 3. Yeditepe Bienali’ne davetlisiniz!